

IDENTIFICACIÓN

CURSO	:	El cuerpo en el cristianismo preniceno
TRADUCCIÓN	:	The Body in Pre-Nicene Christianity
SIGLA	:	TEO5013
CRÉDITOS	:	10
MÓDULOS	:	1
REQUISITOS	:	
RESTRICCIONES	:	postgrado
CARÁCTER	:	mínimo u optativo
TIPO	:	seminario
CALIFICACIÓN	:	estándar
PALABRAS CLAVE	:	Cuerpo, patristica, medicina antigua, antropología cristiana, eclesiología.
NIVEL FORMATIVO	:	Magister

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

¿Cómo entendían el cuerpo los primeros cristianos? Esta pregunta, aparentemente simple, nos sumerge en un intrincado mundo de ideas, prácticas y debates que modelaron profundamente la teología cristiana. El seminario explora las concepciones del cuerpo en el cristianismo preniceno, revelando un panorama sorprendentemente diferente al que podríamos imaginar desde nuestra perspectiva moderna.

Descubriremos cómo las antiguas teorías médicas sobre los humores, la fisiología y el *pneuma* se entrelazaron con las reflexiones teológicas sobre el alma, la resurrección y la naturaleza humana. Veremos cómo la metáfora del cuerpo fue utilizada para pensar la Iglesia y regular las relaciones sociales, legitimando o desafiando jerarquías. Examinaremos las implicaciones prácticas de estas ideas en ámbitos tan diversos como la sexualidad, el matrimonio, la alimentación y el ayuno. El curso propone un viaje intelectual que nos llevará desde los textos médicos de Galeno hasta las elaboradas reflexiones de Orígenes, pasando por las cartas de Pablo y los escritos de Tertuliano y Clemente de Alejandría. A través de la lectura directa de las fuentes, aprenderemos a identificar cómo los patrones culturales de la antigüedad se entretrajeron con el desarrollo teológico, abriendo así perspectivas críticas para la reflexión contemporánea.

Este ejercicio hermenéutico no solo nos ayudará a comprender mejor el cristianismo primitivo, sino que también nos proporcionará herramientas para liberar a la teología actual de patrones culturales caducos. El seminario está diseñado para estudiantes interesados en la intersección entre historia, teología y antropología, y busca desarrollar habilidades de investigación y análisis crítico fundamentales para la formación académica.

Las sesiones combinarán la lectura detallada de textos primarios con discusiones estimulantes sobre sus implicaciones para la comprensión del cristianismo antiguo y la reflexión teológica actual. Los estudiantes tendrán la oportunidad de profundizar en aspectos específicos de su interés a través de presentaciones y un trabajo final de investigación.

Este seminario ofrece una oportunidad única para:

- Descubrir la compleja red de ideas sobre el cuerpo que influyó en el cristianismo primitivo.
- Desarrollar habilidades de investigación histórica y análisis de fuentes.
- Reflexionar críticamente sobre la relación entre cultura y teología.
- Explorar las implicaciones para el pensamiento teológico contemporáneo.
- Participar en discusiones académicas estimulantes sobre un tema fundamental para la antropología cristiana.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, el/la estudiante:

1. Comprenderá las principales concepciones del cuerpo en el mundo antiguo y su influencia en el cristianismo primitivo.
2. Analizará críticamente textos médicos antiguos y fuentes cristianas prenicenas relacionadas con la comprensión del cuerpo.
3. Identificará la interrelación entre patrones culturales y desarrollo teológico en el cristianismo primitivo.
4. Desarrollará habilidades de investigación histórica y análisis de fuentes primarias en su idioma original.
5. Reflexionará sobre las implicaciones hermenéuticas para la teología contemporánea.

III. CONTENIDOS

1. El cuerpo en el mundo antiguo
 - a. Medicina antigua: Galeno, Sorano
 - b. Filosofía antigua y concepciones del cuerpo
 - c. El cuerpo como metáfora social
2. El cuerpo en el Nuevo Testamento
 - a. Pablo y la metáfora del cuerpo eclesial
 - b. Antropología paulina
 - c. Los evangelios y el cuerpo
3. Desarrollos patrísticos prenicenos
4. Implicaciones prácticas
 - a. Ética sexual y matrimonial
 - b. Alimentación y ayuno
 - c. Jerarquía y orden social
5. Perspectivas hermenéuticas
 - a. Identificación de patrones culturales
 - b. Criterios de discernimiento teológico
 - c. Horizontes contemporáneos

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1. Seminario de lectura y discusión de textos primarios
2. Exposiciones de los estudiantes sobre temas específicos
3. Discusiones guiadas por el profesor
4. Elaboración de ensayos parciales
5. Trabajo de investigación final

I. ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

1. Presentaciones en clase (incluye la investigación sobre la temática acordada con el profesor y la presentación al curso (50%).
2. Trabajo monográfico final (50%).

II. BIBLIOGRAFÍA

1. Brown, Peter. *The Body and Society: Men, Women, and Sexual Renunciation in Early Christianity*. Twentieth-anniversary ed. with a new introduction. Columbia Classics in Religion. New York: Columbia University Press, 2008. Pp. Xxi-lxvii; 5-32; 33-64; 65-82; 83-102; 103-121; 122-139; 140-159; 160-177.
2. Cartwright, Sophie. "Soul and Body in Early Christianity. An Old and New Conundrum". In Marmodoro, Anna, and Sophie Cartwright, eds. *A History of Mind and Body in Late Antiquity*. Cambridge, New York: Cambridge University Press, 2018. Pp. 173–190.
3. Counihan, Carole. *The Anthropology of Food and Body: Gender, Meaning and Power*. Florence: Routledge, 2018. Pp. 61-75.
4. Galen, Claude, y Peter N. Singer. Galen, *Writings on Health*. Cambridge Galen Translations. New York, NY: Cambridge University Press, 2023.
5. Martin, Dale B. *The Corinthian Body*. New Haven: Yale University Press, 1995. Pp. 3-47.
6. Soranus, y Owsei Temkin. *Soranus' Gynecology*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1991.
7. Selección de textos patrísticos escogidos por el profesor o estudiantes.