

XXI Concurso de Investigación y Creación para Académicos 2023

Dirección de Pastoral y Cultura Cristiana - Vicerrectoría de Investigación UC - Vicerrectoría de Asuntos Internacionales UC – Centro UC para el Diálogo y la Paz

Proyectos Adjudicados

Título del proyecto	Categoría	Investigadores UC	Investigadores de otras Universidades
Corazón Gigante: Oscar Wilde y la celebración del amor de Jesús como fundamento de la armonía y paz social.	Creación Internacional	Claudia Echenique (Teatro).	Verónica Fabrini (Instituto de Artes IAR, UNICAMP, Brasil)
Jugar por la paz social: integración y bienestar de los niños inmigrantes en Chile	Investigación Internacional	Aleksandra Glos (Centro de Bioética), Ivonne Vargas (Medicina), Marcela González (Medicina), María Verónica Monreal (Psicología).	Lina Martín Corredor (Metropolitan State University of Denver).
Teología de la conversación en el Espíritu. Aportes para una metodología de discernimiento sinodal	Investigación Internacional	Fernando Soler (Teología).	María Marcela Mazzini (Pontificia Universidad Católica de Argentina).
Rol del Espíritu Santo en la escatología contemporánea en vistas de la promoción de la paz	Investigación Internacional	Pablo Arteaga (Teología).	Lucas Buch Rodríguez (Universidad de Navarra, España).
¿Una iglesia digital e interactiva en post pandemia?: Participación discursiva de la comunidad católica en redes sociales de las diócesis en tiempos de sínodo y búsqueda de la paz.	Investigación Nacional	Francisco Fernández (Comunicaciones).	María de los Ángeles Miranda (Universidad de Playa Ancha, Chile).
Desarrollo humano integral y su dimensión relacional: conceptos e indicadores desde un diálogo interdisciplinar	Investigación Nacional	Alejandra Marinovic (Instituto de Éticas Aplicadas), Rodrigo Mardones (Ciencia Política).	Cristián Hodge (Universidad San Sebastián, Chile).
Ruta religiosa, patrimonial y pastoral de la obra pictórica de la familia Di Girolamo en el sur de Chile	Investigación Nacional	Gonzalo Valdivieso (Campus Villarrica), Umberto Bonomo (Centro del Patrimonio Cultural UC).	Francesco Di Girólamo (Universidad Finis Terrae, Chile).
Los silencios de la Biblia	Creación UC	Sonja Noll (Teología), Juan Francisco Pinilla (Teología).	

<p>Simbología religiosa en el mundo atacameño. Del imaginario precolombino a la iconografía cristiana</p>	<p>Investigación UC</p>	<p>Enrique Vergara (Comunicaciones), Gerardo Mora (Diseño), Federico Aguirre (Teología), Cristóbal Edwards (Comunicaciones).</p>	
<p>La Iglesia Católica ante la crisis del orden liberal chileno: acción política, influencia social y conciencia histórica (1900-1925).</p>	<p>Investigación UC</p>	<p>Rodrigo Mayorga (Historia), Sol Serrano (Historia).</p>	
<p>La paz ante el silencio de Dios. Una aproximación interdisciplinaria a la obra desolación de Gabriela Mistral.</p>	<p>Investigación UC</p>	<p>Juan Francisco Pinilla (Teología), Micaela Barrientos (Ingeniería), Germán Hidalgo (Arquitectura), Roberto Onell (Letras).</p>	